

3. Tydzień Warszawskich Kin Studyjnych – program wydarzeń

16-22 października 2023

16 października (poniedziałek)

19:00 KINOTEKA – „La Chimera” reż. Alice Rohrwacher, Włochy/Francja/Szwajcaria 2023, 130 min.

17 października (wtorek)

12:00 WISŁA – „Chłopi”, reż. DK Welchman, Hugh Welchman, Polska/Litwa/Serbia 2023, 116 min. – po seansie spotkanie z twórcami filmu, prowadzi Janusz Wróblewski, Polityka.

18:00 PRAHA – „Miłość blondynki” (Lásky jedné plavovlásky), reż. Miloš Forman, Czechosłowacja 1965, 90 min. – seans z prelekcją Petra Vlčeka Dyrektora Czeskiego Centrum w Warszawie

18 października (środa)

17:00 CENTRUM KULTURY FILMOWEJ – „Kino jako miejsce” – panel dyskusyjny

18:00 ELEKTRONIK – „Chleb i sól” reż. Damian Kocur, Polska 2022, 100 min. (pokaz z audiodeskrypcją i napisami dla niesłyszących, wstęp wolny) – po seansie spotkanie Joanną Najbor, wiolonczelistką i filmoznawczynią, laureatką nagrody im. Krzysztofa Mętraka

20:30 ILUZJON – „India Song”, reż. Marguerite Duras, Francja 1975, 120 min.

19 października (czwartek)

17:00 STACJA FALENICA – „20 000 gatunków pszczół” (20.000 especies de abejas), reż. Estibaliz Urresola Solaguren, Hiszpania 2023, 125 min.– Młodzieżowy Klub Filmowy

17:00 KINO TĘCZA – Finisaż wystawy „7 ujęć Tęczy. Kino, architektura, ludzie”.

18:00 U-JAZDOWSKI – „Ucieczka z kina Wolność” reż. Wojciech Marczewski, Polska 1990, 87 min. – po seansie spotkanie z reżyserem (seans z angielskimi napisami)

20:30 LUNA – „Janosik” (Jánošík), reż. Jaroslav Siakel', Czechosłowacja, USA 1921, 68 min. – seans z muzyką na żywo w wykonaniu Zbigniewa Chojnackiego.

20 października (piątek)

19:30 KULTURA – „Aguirre, gniew boży” (Aguirre, der Zorn Gottes), reż. Werner Herzog, Niemcy 1972, 95 min. – przed seansem rozmowa Grażyny Torbickiej z autorem postawia do książki Wernera Herzoga „Zmierzchanie świata” wyd. PIW – Pawłem Mościckim + promocja książki.

21 października (sobota)

17:30 MURANÓW - „Pożegnania”, reż. Wojciech Jerzy Has, Polska 1958, 97 min. – wersja odrestaurowana, po seansie spotkanie z Wandą Ziemnicką-Has.

21:00 AMONDO – „Gniew” (Raiva) reż. Sérgio Tréfaut, Portugalia 2018, 84 min. + prelekcja Julii Palmowskiej + impreza portugalska (współpraca Instytut Camoesa)

22 października (niedziela)

11:00 KINOWA GRA MIEJSKA – „Poszukiwacze tajemniczego kina”

13:00 KINO NA BOKU – „Kajtek Czarodziej”, reż. Magdalena Łazarkiewicz, Polska, Czechy, Słowacja 2023, 105 min. – pokaz przedpremierowy, pokaz dla dzieci.

17:00 ATLANTIC – „W nich cała nadzieja”, reż. Piotr Biedroń, Polska 2023, 89 min. – po seansie spotkanie z twórcami. – pokaz przedpremierowy; wyróżnienie w Konkursie Filmów Mikrobudżetowych.

Kina biorące udział w 3. Tygodniu Warszawskich Kin Studyjnych

Amondo ★ Atlantic ★ Elektronik ★ Iluzjon ★ Luna ★ Praha ★ Kinoteka ★ Kultura ★ Muranów ★ Kino na boku ★ Stacja Falenica ★ U-jazdowski ★ Kino Wisła ★ Tęcza

Organizatorem wydarzenia jest Stowarzyszenie Kin Studyjnych.

Zadanie zostało zrealizowane dzięki wsparciu finansowemu miasta stołecznego Warszawy

Partnerzy: Goethe Instytut, Słowacki Instytut w Warszawie, Czeskie Centrum, Instytut Camoesa
Patroni medialni: Filmawka, Klatki na oczach. Blog Roberta Siwczyka, Pełna Sala.

Więcej informacji na profilu wydarzenia na FB i stronie www.

Plakat i identyfikacja wizualna: Julia Fukiet